

Activités d'intégration SIL

Edicef

Unité 1

Dans ta maison

Un camarade vient chez toi pour la première fois.

Oral

- Une tâche au choix :
 - Ton ami se présente à tes parents. Que dit-il ?
 - Imagine les questions que pose ton camarade sur ta maison.
 - Décris à ton ami un objet de ta maison que tu aimes bien.
- Utilise des mots précis et forme des phrases correctes.
-

Unité 2

La visite d'une cousine

Une cousine vient en visite dans ton quartier ou ton village.

Oral

- Une tâche au choix :
 - Tu décris à ta cousine un lieu que tu aimes bien dans ton quartier ou ton village.
 - Ta cousine te demande où tu te procures l'eau que tu consommes. Donne-lui des explications.
- Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.
-

Unité 3

Une activité passionnante

Tu as fait quelque chose de très intéressant à l'école.

Oral

- Une tâche au choix :
 - Tu racontes à tes parents cette activité que tu as bien aimée.
 - Tu décris le matériel et les outils que tu as utilisés pour mener cette activité.
- Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Unité 4

Chez le mécanicien

Tu accompagnes ton papa chez le mécanicien.

Oral

- Une tâche au choix :
 - Tu poses des questions au mécanicien sur son métier et sur les outils qu'il utilise. Imagine la conversation.
 - Décris les outils qu'utilise le mécanicien.
- Utilise des mots et des expressions précis et forme des phrases correctes.
-

Unité 5

Un beau voyage

Ta maman rentre de voyage.

Oral

- Une tâche au choix :
 - Ta maman rentre d'un voyage qui lui a permis de rendre visite à des membres de sa famille. Imagine ce qu'elle te raconte sur ce voyage.
 - Tu demandes des informations à ta maman sur le mode de transport qu'elle a utilisé.
- Utilise des mots et des expressions précis et forme des phrases correctes.
-

Unité 6

La maladie de Sala

Aujourd'hui, Sala ne se sent pas bien.

Oral

- Tu interrogues Sala pour savoir ce qu'il a.
- Emploie des mots précis et des phrases bien construites.

Lecture

- Lis les phrases suivantes et dis lesquelles correspondent à la situation.
 1. Sala est malade. Il a mal à la tête.
 2. Sala a sali le tapis.
 3. Sala a mis des saletés sur le boubou de son papa.
- Lis les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Écris une phrase pour dire ce qui arrive à Sala.
- Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.
-

Unité 7

Un jeu de cartes pour apprendre à lire

Salomé découvre un jeu de cartes qui doit lui permettre de lire des phrases.

Un enfant roule

des cartes avec des mots.

Abomo a

cartes dans une enveloppe.

Amina a mis des

en vélo.

Oral

- Salomé ne sait pas comment utiliser son jeu. Observe les cartes, trouve ce qu'il faut faire puis donne des explications à Salomé.

→ Utilise des mots et des expressions précis et forme des phrases correctes.

Lecture

- Salomé essaie de former les phrases. Lis les phrases correctes pour lui donner la correction.

→ Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Produis une phrase pour dire ce que fait Salomé.

→ Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.

Unité 8

Un ordinateur bien utile

Soulémanou fait des calculs avec l'ordinateur de la classe. Il aime beaucoup ça !

Oral

- Raconte ce qu'on peut faire avec un ordinateur dans une classe.

→ Utilise des mots et des expressions adaptés et forme des phrases correctes.

Lecture

- Quelles phrases se rapportent à ce que fait Soulémanou ?

1. L'ordinateur de Soulémanou est en panne.

2. Soulémanou lit les mots *rose* et *musique* sur son ordinateur.

3. Soulémanou calcule. Il s'amuse !

→ Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Écris une phrase pour dire ce que fait Soulémanou.

→ Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.

Activités d'intégration CP

Edicef

Unité 1

Le rangement de la maison

Ce matin chez Amima, c'est le moment du rangement et du nettoyage de la maison.

Oral

- Amina te raconte comment s'est passée sa matinée. Imagine ce qu'elle te dit.
→ Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Lecture

- Lis le texte. Il te permettra de donner des précisions sur le nettoyage et le rangement chez Amina.
Il y a des saletés sur le sol : de la semoule et de la poussière. Ma mère râle !
Il y a des piles sur le lit. Mon père râle !
→ Lis les mots et les phrases sans hésitation.
-

Unité 2

Une histoire lue par la maîtresse

Dans la classe de Marie, la maîtresse lit une histoire sur un garçon, Roland, qui habite dans une ville.

Oral

- Au début de l'histoire, on décrit la ville dans laquelle habite Roland. Imagine quelques-uns des éléments de cette ville et décris-les.
→ Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Lecture

- Lis le texte. Il te donnera des précisions sur la ville où habite Roland.
Roland habite dans une ville. Dans sa rue, à midi, une lampe est allumée à côté de la banque.
- Une lampe allumée à midi dans la rue, ce n'est pas normal ! dit Roland.
→ Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Unité 3

La récompense

Rosine a reçu les félicitations de sa maîtresse, madame Kana, car elle a bien travaillé à l'école.

Oral

- Rosine te raconte les compliments que lui a faits sa maîtresse. Imagine ce qu'elle te dit.
→ Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Lecture

- Lis le texte pour donner des précisions sur ce que te dit Rosine.

Rosine a lu des mots sur l'ordinateur à toute allure !

- Tu lis vite ! a dit madame Kana. Tu mérites une récompense !

Madame Kana sort un bonbon d'un petit carton.

- Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Produis une phrase pour dire ce que madame Kana donne à Rosine.
→ Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.

Unité 4

La démolition

Près de l'école, un maçon démolit un mur. Les élèves de la classe de Minda l'observent depuis la cour de récréation.

Oral

- De retour en classe, le maître de la classe de Minda demande de décrire le travail du maçon. Imagine ce que dit Minda à ce sujet.
→ Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Lecture

- Le maître a demandé ensuite d'écrire un texte. Lis le texte de Minda pour donner des précisions dans ta description.

Le maçon fait une pause. Il pose son marteau à côté du seau. Il finira de démolir le mur tout à l'heure. Il a chaud. Il enlève son chapeau. De la sueur coule sur ses joues.

- Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Minda doit maintenant écrire un texte sur le travail du maçon qui démolit le mur. Écris une phrase pour l'aider.
→ Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.

Unité 5

À l'aéroport

Apollinaire a fait un voyage en avion. Il raconte son voyage à la classe.

Oral

- Imagine ce que raconte Apollinaire concernant son arrivée à l'aéroport puis dans l'avion.
- Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Lecture

- Lis le texte. Il t'aidera à donner des détails dans ta description de l'arrivée d'Apollinaire à l'aéroport.

Quand je suis arrivé à l'aéroport, j'ai vu beaucoup de gens. Il y avait un avion dans le ciel. Il va atterrir. Ses ailes paraissaient immenses ! Dehors, il y a une averse. Cela ne gêne pas le pilote.

- Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Écris une phrase pour raconter l'arrivée d'Apollinaire dans l'avion.
- Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.

Unité 6

La plaie

Bernadette est tombée dans la cour. Son genou saigne.

Oral

- Bernadette ne veut pas montrer sa plaie à la maîtresse. Que peux-tu lui conseiller ?
- Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Lecture

- Lis le texte qui se trouve dans l'infirmerie de l'école de Bernadette. Cela t'aidera pour donner des conseils.

- Si tu as une plaie, nettoie-la avec de l'eau propre.
- Utilise ensuite un produit qui tue les microbes : un désinfectant.
- Protège ensuite la plaie avec un pansement.

- Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Écris deux ou trois phrases pour expliquer le rôle d'un désinfectant et dire ce qu'il faut faire avant de l'appliquer.
- Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.

Unité 7

Un jeu dans la cour de récréation

Sidonie et Foko veulent jouer ensemble dans la cour mais ils n'ont pas d'idées.

Oral

- Tu proposes un jeu à Sidonie et Foko. Précise pourquoi tu aimes ce jeu. Donne la règle.
→ Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Lecture

- Lis le texte. Il te donnera des idées pour faire des propositions à Sidonie et Foko.
Dans une cour de récréation, on peut faire toutes sortes de jeux : la corde à sauter, les billes, les courses... On peut aussi jouer aux cartes ou simplement discuter avec ses amis.
→ Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Écris deux ou trois phrases pour préciser la règle d'un jeu de billes.
→ Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.
-

Unité 8

La fête de l'école

Dans l'école de Siméon, la fête de l'école approche. Il faut préparer des affiches.

Oral

- Fais des propositions à Siméon sur le contenu de l'affiche.
→ Utilise les mots et expressions qui conviennent et forme des phrases correctes en parlant à haute voix.

Lecture

- Lis le texte que la maîtresse de Siméon a écrit au tableau. Tu pourras y trouver des idées.
Dans une affiche, il faut donner des informations sur la date de la fête, sur ce qui sera proposé... Il faut aussi que l'affiche soit belle. Pour cela, on peut y mettre un beau dessin.
→ Lis les mots et les phrases sans hésitation.

Production d'écrit

- Écris un court texte qui pourra se trouver sur l'affiche de Siméon.
→ Veille à former les lettres correctement et respecte l'orthographe.